Manuel d'utilisation

Lyre DAGE 580 IP



Avant toute utilisation, veuillez lire attentivement ce manuel d'utilisation.

Merci

L'expérience et l'avis de nos clients sont primordiaux.
Nous avons à coeur de satisfaire chacun de nos clients par nos produits et nos services.
Phocea Light se tient garant de la qualité de ses produits.

Nous sommes à vos côtés pour vous accompagner avant et après votre achat, mais également dans vos projets professionnels.

L'equipe Phocea Light

SOMMAIRE

1. Précautions d'utilisation p.1
2. Instructions d'installation p.5
3. Spécifications/ canaux DMX p.22
4. Instructions d'utilisation p.29
5. Défauts et entretien de la lyre p.30
6. Nettoyage et entretien p.31

1. Précautions d’utilisation

VEUILLEZ LIRE ET SUIVRE LES PROCÉDURES D’UTILISATION SUIVANTES :

- Cet article doit être alimenté en courant alternatif 90V-260V, 50-60HZ
- IP : 65
- Ne l’installez pas à proximité d’une source de chaleur, afin d’éviter une surchauffe de l’appareil qui pourrait endommager la lyre.
- Ne bloquez pas le trou d’aération, assurez une bonne ventilation et une bonne dissipation de la chaleur.
- Il faut toujours utiliser une alimentation électrique avec mise à terre correspondant à la tension nominale.
- En raison des caractéristiques de la lyre, il ne faut jamais allumer/ éteindre l’interrupteur en continu. Si l’alimentation est coupée et qu’il faut la remettre en marche, ATTENDEZ 15 MINUTES pour vous assurer que l’appareil a refroidi, et éviter d’endommager l’ampoule.
- Si l’ampoule, les lentilles, le fusible ou le moteur commencent à être endommagés, ils doivent être remplacés par des éléments du même type.
- La température de la lyre ne doit pas dépasser les 40°.
- Pour toute demande de maintenance, veuillez contacter le personnel professionnel de Phocea Light.
- NE JAMAIS TOUCHER la lyre à mains nues !
- Le mouvement de l’appareil est autorisé après refroidissement, éviter les vibrations trop fortes.
- Ne regardez pas directement la led lorsqu’elle est allumée, cela pourrait causer de graves lésions oculaires. La distance entre la lumière et un autre objet doit être d’au moins 1,5 mètre.

CE ROHS

2. Instructions d’installation

2

La lyre DAGE 580 peut être installée au plafond ou au sol. Pour l’installation fixe au plafond, veuillez choisir le crochet de type G. La poignée du corps et le crochet de type G doivent être fixés ensemble de manière étanche, puis accrochés à l’échafaudage, il est suggéré d’installer la corde de sécurité.

A NOTER:

- Ne pas installer à un endroit où il pourrait y avoir des vibrations trop importantes qui pourrait risquer de le détacher.
- Ne pas installer à proximité de rideaux ou de matériaux inflammables.

Installation et remplacement

- Couper l’alimentation pour le refroidissement pendant 10 minutes, après le refroidissement de la lyre, remettre l’alimentation en marche.
- Ne pas rallumer l’appareil s’il a été éteint dans les 5 minutes, afin d’éviter que la LED explose.
- Pour retirer l’ampoule, il faut d’abord dévisser les 4 vis du boîtier, puis ouvrir la plaque métallique amovible qui servait à fixer l’ampoule et remplacer l’ampoule, en ajustant la position de l’ampoule avec précision.

La lyre utilise la norme internationale DMX 512 pour la réception des travaux, à travers l’écran tactile LCD et les boutons rotatifs, les fonctions liées à l’opération peuvent accepter n’importe quel signal de sortie de la console d’éclairage.

3. Spécifications /Canaux DMX

Objet	IP 580	volt	AC90V-260V
Nom	Optimus prime 420W waterproof beam light (projecteur étanche)	Roue de gobos	1 roue de gobos fixes (13 metal+ 1 glass+ 1 gobo ouvert)
Lampe	4000H	Roue des couleurs	10 couleurs + CTO+ blanc
Straba spead	1-14 fois / seconde	Prisme	8 + prisme à 12 facettes
Signal control	International DMX 512	Refroidis sement	Protection contre les températu res élevées
X	540°	Y	270°
Taille du corps	z10-320-550(mm)	N/W	20KG

Channel	Mode canaux (18CH)
1	Pan
2	Tilt
3	Vitesse Pan/ Tilt
4	Variateur
5	Arrêt / strobe
6	Roue de couleurs + CTO
7	Roue de gobos
8	Frost
9	Prisme 1 (prisme à 8 facettes carrées)
10	Rotation du prisme 1
11	Prisme 2 (prisme à 12 facettes)
12	Rotation du prisme 2
13	Focus
14	Prism macro fonction
15	La MP control
16	Remise à zéro
17	Pan réglage Fin
18	Tilt réglage Fin

CH 1 Pan

BIT	EFFET
0-255	0-540

CH 2 Tilt

BIT	EFFET
0-255	0-270°

CH 3 Pan Tilt Speed

BIT	EFFET
0-255	De rapide à lent

CH 4 Dimmer

BIT	EFFET
0-255	Gradation de 0 à 100%

CH 5 Strobe

BIT	EFFET
0-3	Obturateur fermé
4-251	Strobe (lent-rapide)
252-255	Obturateur ouvert

BT	EFFET
0-9	Blanc
10-19	Rouge
20-29	Vert
30-39	Bleu
40-49	A VOIR
50-59	Rouge rosé
60-69	Gamme 0
70-79	Bleu vert
80-89	Encre P
90-99	OR FR
100-104	Vert foncé
105-154	CTO
155-164	Flux de CTO
165-210	Flux positif de lent à rapide
211-255	Inverser le flux de lent à rapide

CH 7 roue de gobos

BT	EFFET
0-4	Open
5-9	Gobo 1
10-14	Gobo 2
15-19	Gobo 3
20-24	Gobo 4
25-29	Gobo 5
30-34	Gobo 6
35-39	Gobo 7
40-44	Gobo 8
45-49	Gobo 9
50-54	Gobo 10
55-59	Gobo 11
60-64	Gobo 12
65-69	Gobo 13
70-70	Gobo 14
71-74	La lumière passe de lent à rapide

75-75	Gobo 1
76-79	Gobo 1 agité de lent à rapide
80-80	Gobo 2
81-84	Gobo 2 : de lent à rapide
85-85	Gobo 3
86-89	Gobo 3 agité de lent à rapide
90-90	Gobo 4
91-94	Gobo 4 agité de lent à rapide
95-95	Gobo 5
96-99	Gobo 5 agité de lent à rapide
100-100	Gobo 6
101-104	Gobo 6 agité de lent à rapide
105-105	Gobo 7
106-109	Gobo 7 agité de lent à rapide
110-110	Gobo 8
111-114	Gobo 8 agité de lent à rapide
115-115	Gobo 9

116-119	Gobo 9 agité du bas vers le haut
120-120	Gobo 10
121-124	Gobo 10 agité du bas vers le haut
125-125	Gobo 11
126-129	Gobo 11 agité de lent à rapide
130-130	Gobo 12
131-134	Gobo 12 agité de bas en haut
135-135	Gobo 13
136-139	Gobo 13 agité de lent à rapide
140-199	Un flux positif de la lenteur à la rapidité
200-255	écoulement de la végétation du bas vers le haut

CH 8 Frost

BIT	EFFET
0-127	Aucun
128-255	frost instructionné

CH 9 prisme 1

BIT	EFFET
0-127	Aucun
128-255	Prisme 1 inséré

CH 10 rotation du prisme 1

BIT	EFFET
0-127	0-360°
128-190	Flux positif de rapide à lent
191-192	STOP
193-255	Inverser le flux de rapide à lent

CH 11 prisme 2

BIT	EFFET
0-127	Aucun
128-255	Prisme 2 inséré

CH 12 prisme 1 rotation

BIT	EFFET
0-127	0-360°
128-190	Flux positif de rapide à lent
191-192	STOP
193-255	Inverser le flux de rapide à lent

CH 13 focus

BIT	EFFET
0-255	de près à loin

CH 14 Fonction macro de prism

BIT	EFFET
0-249	Aucun
250-255	Prisme macro fonction

CH 15 contrôle de la lyre

BIT	EFFET
0-99	Aucun
100-110	Éteindre l'ampoule à incandescence après 3 secondes
111-119	Aucun
200-210	Allumer l'ampoule après 3 secondes
211-255	Aucun

CH 16 reset

BIT	EFFET
0-49	Aucun
50-55	Réinitialisation XY après 3 secondes
150-155	Le moteur à effet se réinitialise après 3 secondes
201-209	Demi-colonnes
250-255	L'appareil blanc se réinitialise au bout de 3 secondes

CH 17 Pan Fine tuning

BIT	EFFET
0-255	0-2°

CH 18 Tilt Fine tuning

BIT	EFFET
0-255	0-1°

4. Instructions d’utilisation

4

Description des touches de fonction de l’écran d’affichage

1. Lorsque l’appareil est sous tension, Appuyez sur n’importe quelle touche pour ouvrir l’écran d’affichage et entrer dans le menu de l’appareil. Appuyez doucement sur “ENTER” pour entrer dans l’interface principale.
2. Sélectionnez la fonction de création d’écran et appuyez sur “ENTER” pour commencer l’analyse. Sélectionner la fonction qui doit être modifiée et appuyez légèrement sur “ENTER” pour confirmer.
3. “EN” est utilisé pour le changement de langue. La flèche 180° est utilisée pour la rotation de l’écran.

Maintenance



Options		Instructions
Run mode	DMX 512	Reçoit le signal MDX du contrôleur
	Sound	Executer avec le son
	Scene	
	Auto	Statut de l'hôte : fonctionne automatiquement et envoie un signal DMX au statut esclave. Remarque : si l'ampoule était éteinte, elle ne s'allumera pas automatiquement. Si vous avez besoin d'observer l'effet d'éclairage. Veuillez allumer l'ampoule avant d'entrer dans le mode automatique.
DMX address	1-512	Appuyez sur la touche "ENTER" pour entrer dans le mode d'édition. Appuyez une fois sur la touche pour quitter le mode d'édition.
Channel mode	18CH	
Language	中/EN	中 = Chinese, EN=English.
Master-slave choose		Auto
Scene select		1-10: Automatic
Pan invert	OFF	
	ON	

Tilt invert	OFF	
	ON	
P/T rectify	OFF	
	ON	Changer les canaux de l'axe XY (y compris Fine)
XY Calibration	ON	Utiliser un encodeur (optocoupleur) pour évaluer le décalage et corriger automatiquement la position.
	OFF	Pour corriger la position sans codeur (optocoupleur)
DMX Signal	Stay	Selon l'état d'origine, continue le fonctionnement
	Clean up	Retour du moteur, arrêt du fonctionnement
Light Switch	OFF	Réinitialisation directe après la mise sous tension, avec l'ampoule éteinte (il faut utiliser le menu ou la console pour allumer manuellement l'ampoule).
	ON	L'ampoule s'allume automatiquement après la mise sous tension et se règle à nouveau après l'allumage de l'ampoule
Lamp when	Manuel	
	Power On	
	Reset	

Dimmer curve	Curve 1	
	Curve 2	
Screen saver	ON	
	OFF	
Scene time	001-255	
Reset	Confirm	
	Cancel	
Load default	Confirm	
	Cancel	
Communication monitor	100%	Impossible d’éditer

Interface de commande manuelle

Cette interface est utilisée pour contrôler les lampes actuelles, ni l’état esclave (ne reçoit pas de signal DMX), ni l’état hôte (n’envoie pas de signal DMX).

Options	CH value	Instructions
Scene selection	01-10	Appuyez sur la touche “ENTER” pour accéder au mode édition. Appuyez sur les touches “haut” et “bas” pour modifier la valeur du canal, puis appuyez à nouveau sur la touche “enter”.
Scene time	0.0S-6502.5S	
Control mode	ON/OFF	
PAN	000-255	
...	000-255	
Prism macro	000-255	
Lamp control	000-255	100-109 Lampe OFF, 200-209 lampe ON, autres valeurs aucune utilisation.
Reset	000-255	250-255 tout les moteurs sont réinitialisés 201-209 fonction demi couleur ouverte 156-249 zone invalide 150-155 réinitialisation de la fonction de la lampe 56-149 zone invalide 50-55 XY réinitialisation 0-49 zone invalide
Pan fine	000-255	
Tilt fine	000-255	

Options	Instructions
Manufacture : DAGE	Utilisé pour visualiser diverses informations, ne peut pas être modifié
Waterproof IP-580 Optmus Prime	
Version	
System times	
Temperature messages	
Fan messages	
Hall messages	
System error	
History error	
DMX monitor	
Serial number	

Avancée

Entrez le mot de passe (UP, DOWN, UP, DOWN) et appuyez deux fois sur ENTER pour entrer dans la sous-interface.

Options	Instructions
Static gobo	La position de réinitialisation de tous les moteurs peut être ajustée pour compenser l'erreur d'installation du logiciel. Remarque : n'effectuez pas de remise à zéro lorsque le moteur est en marche ! Si le moteur est en marche, veuillez l'arrêter avant de le réinitialiser et de l'étalonner. Si nécessaire, effectuez une réinitialisation avant de réinitialiser et d'étalonner.
color	
Focus adjust	
Dimming adjust	
Pan adjust	
Tilt adjust	
XY Speed	
Prism 1 half	
Prism 2 half	
Dimmer 1 half	
Dimmer 2 half	

Dimmer route	
Check lamp	
Adjust 8	
Adjust 9	
Total user time	
Total lamp time	
Authority hours 9999	

Connecter la fixture à la console

En utilisant une fiche XLR à trois broches pour connecter la lampe, le port de sortie de la console DMX512 est connectée au port d'entrée de la lampe n°1, le port de sortie de la lampe n°1 est connectée à l'entrée de la lampe n°2, connexions multiples, etc.

5.Défauts et entretien de la lyre

5

Défauts	Solution
La lampe ne fonctionne pas	• Vérifiez la ligne électrique, le fusible est endommagé ou non, s'il est endommagé, remplacez les accessoires correspondants, s'il y a toujours un problème après le remplacement, veuillez contacter Phocea Light. • La tension d'essai est normale
Faible intensité lumineuse	• Vérifier que le réflecteur et la lentille ne sont pas poussiéreux ou endommagés.
Sortie du contrôle du signal DMX	• Vérifier les lignes de signaux connectées, si elles sont mauvaises ou endommagées • Vérifier que l'adresse DMX est correctement réglée • Vérifier l'absence d'interférence à proximité des lignes électriques
Mouvement de balayage décalé	• Vérifier si chaque moteur peut tourner normalement, si vous avez d'autres questions, vous pouvez demander à Phocea Light.
Pas de voix en mode vocal	• Augmentez le volume de la voix ou tapez avec vos doigts sur le microphone "MIC", si vous n'entendez toujours pas de son, veuillez contacter Phocea Light.

6. Nettoyage et entretien

Afin de garantir un bon éclairage, le réflecteur et la lentille doivent être nettoyés fréquemment, la fréquence de nettoyage étant laissée à votre appréciation.

- Essuyez avec un gant de toilette ou du papier propre.
- Utilisez le nettoyant pour vitres prévu à cet effet.
- Il est recommandé de le nettoyer une fois tout les 30 jours.

Déclaration

Ce produit est fabriqué en bon état, l'emballage est intègre. Il est conseillé à tout les utilisateurs de suivre strictement les avertissements de sécurité et les instructions d'utilisation mentionnés ci-dessus, tout dommage causés par la mauvaise utilisation n'étant pas pris en compte.

Note : En fonction de l'amélioration continue de nos produits, les données contenues dans ce manuel peuvent changer.

Rappel :

1. Avant d'utiliser et d'installer les appareils d'éclairage, veuillez consulter attentivement le manuel d'utilisation !
2. Veillez à ce que la tension d'entrée corresponde à la tension indiquée sur la lyre et à ce que le fil de terre soit mis à la masse !
3. Gardez une distance de 0,5m ou plus des matériaux combustibles !
4. Avant de mettre les appareils d'éclairage hors tension, il faut d'abord éteindre les bulles et attendre 2 à 3 min avant de couper le courant.
5. Avant de remplacer l'ampoule, il faut couper le courant !
6. La température de la surface extérieure de la lampe est de 45°C. Ne pas allumer la lampe dans les 15 min qui suivent l'extinction de l'ampoule !
7. Nettoyez régulièrement la poussière à l'intérieur des ampoules optiques, des lentilles en verre et des lampes pour améliorer la luminosité et la durée de vie de la lampe !
8. Veuillez installer les appareils d'éclairage dans un environnement bien ventilé en évitant l'exposition au soleil, la surchauffe, les températures élevées et l'utilisation d'une grande quantité de poussière !
9. L'installation de l'appareil d'éclairage doit se faire à l'aide d'une corde de sécurité comme auxiliaire.
10. L'installation, le fonctionnement et l'entretien des appareils d'éclairage doivent être confiés à du personnel professionnel !
11. Pendant la période de garantie, tout les problèmes liés aux appareils d'éclairage qui surviennent dans le cadre d'une utilisation normale sont pris en charge par DAGE.
12. Pour plus de détails sur l'entretien et l'utilisation des appareils d'éclairage, veuillez contacter Phocea Light.

PHOCEALIGHT

Du lundi au vendredi : 9h-18h
Tel : 04 86 68 33 55
Mail : contact@phocealight.fr

www.phocealight.fr